



Arabako Foru Aldundia
Diputación Foral de Álava

www.araba.eus

Emplazamiento

El yacimiento de Iruña-Veleia está situado en el término municipal de Iruña de Oca a unos 10 km. al Oeste de Vitoria-Gasteiz, ocupando el espolón de Arkiz, delimitado al Norte, Sur y Oeste por un gran meandro del río Zadorra. De sus 126 hectáreas de extensión, 11 pertenecen al recinto amurallado.

Cómo llegar

Desde la N-1 dirección Madrid a la altura del Hotel Ruta de Europa, coger el desvío hacia Mendoza (salida 343). Desde aquí llegar al pueblo de Villodas y sin entrar al mismo coger la carretera que sube y acaba en el propio yacimiento.

Kokalekua

Iruña-Veleiako aztarnategia Iruña Okako udal barrutian dago, Gasteiztik 10en bat km mendebaldera, Arkizko harkaiztegian. Zadorra ibaiaren bihurtze handi batek mugatzen du ipar, hego eta mendebaldetik. Bere 126 ha-ko hedaduratik, 11 harresitutako esparruarenak dira.

Nola heldu

N 1 errepidean Madrilerako norabidean jarraituz, Ruta de Europa hotelera iristean Mendozarako saihebidia hartu behar da. Hortik jarraituta Villoda herrira iritsi behar da, baina sartu baino lehen gorantz doan eta aztarnategian bertan bukatzen den bidea hartu behar da.

argibideetarako eta erreserbatzeko
telefonoa / teléfono de información
y reservas

618 539 353
www.araba.eus

ezagutu descubre

IRUÑA VELEIA



IRUÑA VELEIA



historia

Iruña-Veleia aztarnategi arkeologikoaren okupazio ezagunak 1.500 urte baino gehiagoko historia hartzen du, K.a. lehenengo milurtekoetik K.o. V. mendera arte. Badirudi mende horretan *oppidum* berantiarra bazter utzi zela. Ez dago dokumentaturik populamendu berririk San Joanen Ordenako Prioratu bezala erabili zen arte, XVI. mendearen erdialdean.

Azken Brontze Aroko eta Burdin Aroko zehaztasun gutxiko okupazio baten ondoren, K.o. I. mendearen lehenengo erdian (Julio-Claudiotarren garaian) agertu ziren lehenengo *domus* edo erromatar hiri etxeak.

I. mendean aurrera joan ahala, Flaviotarren garaian, hiriak garrantzi handiagoa hartu zuen: luxusko etxebizitzak eta eraikin publiko handiak egin ziren. Hauek Iruñako hiriak hartu zuen garrantziaren parean zegoen hiri erdigune bat osatu bide zuten.

II. mendean hiriko instalazioak apaintzeko eta hobetzeko garrantzizko obrak egin ziren. Veleia Pliniok eta Ptolomeok aipaturik agertzen da aintzinako idazkietan.

III. mendean zehar, haren hiri hedadura murriztu egin zen. Hala ere, aldi hau gutxien ezagutzen dena da. Mende horren amaiera aldean edo hurrengoaren hasiera aldean, harresiak eraiki ziren. Hirian egin zen azken herri lan handia izango ziren.



Iruñako dama
Dama de Iruña

historia

La ocupación del yacimiento arqueológico de Iruña-Veleia abarca más de 1500 años de historia, desde el primer milenio a.C. hasta el siglo V d.C. Parece que en este siglo se abandonaría el *oppidum* tardío, no documentándose un nuevo poblamiento hasta su uso como Priorato de la Orden de San Juan a mediados del siglo XIV.

Tras una ocupación poco definida en el bronce final y la Edad del Hierro, es durante la primera mitad del siglo I d.C. (época Julio-Claudia), cuando aparecen las primeras *domus* o viviendas urbanas romanas.

Avanzado el siglo I, en época de Flavia, la ciudad alcanza mayor esplendor, construyéndose lujosas viviendas y grandes edificios públicos que debieron configurar un centro urbano acorde con la importancia que había adquirido la ciudad de Iruña. En el siglo II también se realizan importantes obras de embellecimiento y mejora de instalaciones urbanas, siendo citada Veleia en las fuentes antiguas por Plinio y Ptolomeo.

Durante el siglo III, redujo su superficie urbana aunque sin duda este periodo es el peor conocido. A finales de dicho siglo o principios del siguiente se construyeron las murallas que serían la última gran obra pública realizada en la ciudad.



Pompeia Valentinarren etxeko mosaikoa
Mosaico de la casa de Pompeia Valentina



Zaldizkoaren estela
Estela del Jinete

Hiri harresitua

Gure aroko III. mende bukaerako edo IV. mende hasierako une zehaztugabe batean, Veleiako hiria harresitu egin zen. Harez goerotik, aztarnategiko esparru bereziak sortu ziren, gaur egun ere irauten dutenak.

Harresitutako esparru honetan, zeinari oppidum deitu ohi baitzaio, burutu dira esku hartze arkeologikorik gehienak XIX. mendearen azkenaldetik beste esku hartze batzuk egiten hasi arte 2010ean.

Hortaz, arearik aztertuen da historiografia oinarritzat hartuta, baita aztarnategiko arearik ezagunena ere. Hala ere, ozta-ozta antzematen diogu denbora haietako gizartearen errealitate konplexuaren zati txiki bati, horren xehetasunak ikerkuntza berrietan agertuz joango baitira.

La ciudad amurallada

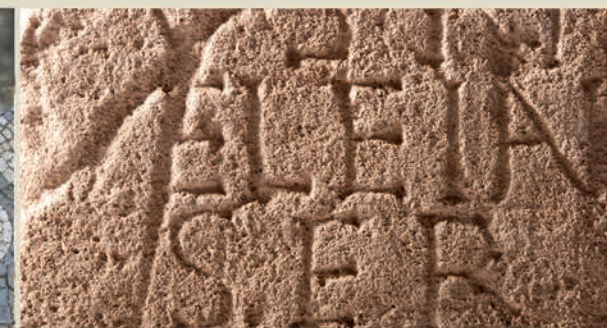
En una fecha indeterminada de finales del siglo III o comienzos del IV de nuestra era, la ciudad de Veleia se amuralló, creándose desde entonces los ámbitos diferenciados del yacimiento que subsisten aún hoy.

Ha sido en este espacio amurallado, denominado habitualmente oppidum, en el que se han desarrollado la mayor parte de las intervenciones arqueológicas desde finales del siglo XIX. hasta el plantamiento de las nuevas intervenciones iniciadas en 2010.

Es, por tanto, el área más analizada desde el punto de vista historiográfico y la más conocida del yacimiento. Sin embargo, apenas acertamos a ver una pequeña parte de la compleja realidad de la sociedad de aquellos tiempos, cuyos detalles irán siendo desvelados por las nuevas investigaciones.



Errosetoidun mosaikoa
Mosaico de los rosetones



Veleia izena. 2012an aurkitutako aldareharri baten xehetasuna
El nombre de Veleia. Detalle de un ara de piedra encontrada en 2012



Tenplu ingurunean aurkitutako korintoar estiloko kapitela
Capitel de estilo corintio localizado en la zona del templo



Hirigunea eta galtzada

Eremu handi honetako indusketak Iruña Veleiako Plan Zuzentzailearen ondorioz 2010ean hasitako ikerkuntza proiektu berriak finkatutako irizpide zientifikoei jarraitzen die. Plan hori Arabako Foru Aldundiak bultzatzen du, Euskal Herriko Unibertsitatearekiko lankidetzan.

Haren oinarritzko helburuetako bat harresietatik kanpoan kokaturiko populamenduaren ezaugarriak aztertzea da. Horren bidez, gainera, nabarmenarazi nahi da Inperio Garaiko hiriak zer garrantzi lortu zuen eta zenbat iraun zuen babes hesia eraiki ondoren.

Eremu honetan orain arte aurkitutako aztarnen artean, nabarmentzekoak dira hirian zehar igarotzen zen erromatar galtzadaren zati bat (*Iter 34* izenekoa, Astorga eta Bordele komunikatzen zituen) eta haren inguruan altxatu ziren eraikuntza komertzialak eta publikoak.

El espacio urbano y la calzada

La excavación de esta gran superficie responde a los criterios científicos establecidos por el nuevo proyecto de investigación iniciado en 2010 a raíz del Plan Director de Iruña-Veleia, impulsado por la Diputación Foral de Álava en colaboración con la Universidad del País Vasco.

Uno de sus objetivos fundamentales es el análisis de las características del poblamiento situado fuera de las murallas. Con ello se pretende resaltar, además, la entidad alcanzada por la ciudad alto imperial y su pervivencia después de la construcción del recinto defensivo.

Entre los restos descubiertos, hasta ahora en esta zona, destacan un tramo de la calzada romana que atravesaba la población (la denominada *Iter 34* que comunicaba la ciudad de Astorga con Burdeos) y las edificaciones de carácter comercial y público que se levantaron en torno a ella.



Milarría / Miliario
(Errekaleor, Vitoria-Gasteiz)

Aztarnategiko indusketatik ateratako materialak **Bibat Museoaren** Arkeologia ataleko hirugarren solairuan daude ikusgai. Hori bizitatzea gomendatzen dugu, horrela aztarnategiko ibilalditik ateratako informazioak osatu ahal izateko.



Arkeologia
Foumier de Naipes
Museoa

Los materiales procedentes de la excavación del yacimiento se encuentran ubicados en la tercera planta del Museo Bibat, sección Arqueología, cuya visita recomendamos para complementar las informaciones extraídas del recorrido al yacimiento.

IRUÑA VELEIA